

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Орловская детская школа искусств имени Д. Б. Кабалевского»
(МБУДО «ОДШИ им. Д. Б. Кабалевского»)



ПОЛОЖЕНИЕ
о фондах оценочных средств

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение устанавливает порядок разработки, требования к структуре и содержанию, а также процедуру утверждения фондов оценочных средств (далее ФОС) для контроля знаний, учащихся по предметам, входящим в образовательные программы, реализуемые в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Орловская детская школа искусств им. Д. Б. Кабалевского» (далее - Учреждение).

1.2. Настоящее положение разработано на основании следующих документов:

– Федерального Закона РФ от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (далее – ФГТ);

– Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. N191-01-39/06-ГИ.

1.3. ФОС является неотъемлемой частью нормативно-методического

обеспечения системы оценки качества освоения учащимися дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ (далее – ДПОП), дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (далее – ДООП) в области искусства и обеспечивает повышение качества образовательного процесса в Учреждении.

1.4. Под ФОС понимается совокупность материалов (типовых заданий, контрольных работ, тестов, требований, примерных репертуарных перечней, критериев оценок и т.д.) для определения уровня сформированности знаний, умений и навыков при проведении промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

1.5. Положение подлежит применению в учебном процессе, обеспечивающем его реализацию по дополнительным предпрофессиональным, общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

2. Цель и задачи создания ФОС

2.1. Целью создания ФОС учебного предмета является установление соответствия уровня подготовки, учащегося на конкретном этапе обучения требованиям программы учебного предмета.

2.2. Задачи ФОС учебного предмета:

– контроль и управление процессом приобретения учащимися необходимых знаний, умений, навыков, определенных в ФГТ, при освоении ДПОП;

– контроль и управление процессом развития (продвижения) учащихся в приобретении знаний, умений, навыков, определенных в программе учебного предмета, при освоении ДООП;

– оценка достижений, учащихся в процессе изучения учебного предмета с констатацией положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий.

3. Структура и содержание Фонда оценочных средств

3.1. При формировании ФОС учебного предмета должно быть обеспечено его соответствие:

- ФГТ по соответствующей образовательной программе,
- учебному плану,
- программе учебного предмета.

При реализации предпрофессиональной программы фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отображениями ФГТ, соответствовать целям и задачам соответствующей ДПОП.

3.2. Фонд оценочных средств формируется на основе ключевых принципов оценивания:

- **валидность** – объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- **надежность** – использование единообразных стандартов и критериев для оценивания;
- **объективность** – разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха.

3.3. Структурными элементами фондов оценочных средств учебного предмета являются:

- титульный лист, где указываются названия учреждения, образовательной программы, предметной области, учебного предмета, даты разработки, Ф.И.О, должность разработчика;
- паспорт фонда оценочных средств;
- комплект оценочных средств, разработанный по соответствующей дисциплине.

3.4. Комплекты оценочных средств должны содержать следующую информацию:

- вид аттестации;
- время проведения аттестации;
- форма аттестации (зачет, экзамен, прослушивание концертной программы, технический зачет, академический концерт, творческий

просмотр, контрольная работа, тест, контрольный урок, защита рефератов и т. д.);

– предмет оценивания (проверяемые результаты обучения: приобретенные на данном этапе знания, умения, практические навыки, уровень освоения навыков практической работы и т.д.);

– объект оценивания (исполнение сольной программы, выполнение рисунка, упражнения и т.д.);

– методы оценивания;

– критерии оценивания;

– образцы заданий для промежуточного или итогового контроля (задания, тесты с ответами, исполняемая программа и т.д.)

4. Формирование и утверждение Фонда оценочных средств

4.1. ФОС разрабатывается по каждому предмету. Если в рамках реализации образовательной программы по различным видам искусства преподается одна и та же дисциплина с одинаковыми требованиями к ее содержанию, то по ней создается единый ФОС. Целесообразность разработки единого ФОС по одноименной дисциплине для различных специальностей определяется решением методического объединения, обеспечивающего преподавание данного предмета

4.2. ФОС формируется из комплектов оценочных средств. Комплекты оценочных средств разрабатываются руководителем МО или преподавателем соответствующей дисциплины.

4.3. ФОС проверяется заместителем директора по учебной работе, рассматривается на заседании МС, утверждаются директором Учреждения.

4.4. ФОС формируется на бумажном и электронном носителях и хранятся у заместителя директора по учебной работе, по научно-методической работе и у руководителя методическим объединением, обеспечивающим преподавание данного предмета.

4.5. Решение об актуализации, изменении, аннулировании, включении новых контрольно-оценочных средств ФОС принимаются на заседании

методического совета школы, обеспечивающего преподавание данного предмета.

5. Ответственность за формирование ФОС

5.1 Ответственным исполнителем за формирование ФОС по предмету является руководитель методическим объединением, обеспечивающим преподавание данного предмета.

5.2. Непосредственный исполнитель формирования ФОС назначается руководителем методического объединения из числа преподавателей МО. ФОС может разрабатываться и формироваться творческим коллективом в соавторстве.

5.3. Составитель комплектов оценочных средств несет ответственность за качество разработки, правильность составления и оформления оценочного средства.

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Протокол от *28.08.2019г. №2*